KLOVNEHJERTE

en dokumentarfilm, 43 min, 2015



Kristin ønsker seg barn, og endelig lykkes det !
På ultralyd får hun vite at barnet hun bærer vil bli født med leppe-kjevespalte.

Barnet vil bli født, og senere operert, på Kristins arbeidsplass: Rikshospitalet.

For Kristin jobber på Rikshospitalet …som Sykehusklovn.

I fire år følger vi Kristin. En film om å grue seg, glede seg, og litt om såpebobler !

---

med Kristin, Tara og Peri
en film av Ingebjørg Torgersen

Foto: Hilde Malme & Ingebjørg Torgersen
Klipp: Erland Edholm
Effekter: Matt Willis-Jones
Lyd: Erik Ljunggren
Musikk: Ståle Caspersen

Med støtte fra:
Leppe, gane, spalte foreningen (LGS)
ExtraStiftelsen Helse og Rehabilitering med Extra-midler

Produsert av:

Film, teater & trær 2015.

Sammendrag av sluttrapport:

Bakgrunn for prosjektet/Målsetting

KLOVNEHJERTE, dokumentarfilm, 43 min 2015
Kristin ønsker seg barn, og endelig lykkes det ! På ultralyd får hun vite at barnet hun bærer vil bli født med leppe- kjevespalte. Barnet vil bli født, og senere operert, på Kristins arbeidsplass: Rikshospitalet. For Kristin jobber på Rikshospitalet …som Sykehusklovn.

I fire år følger vi Kristin. En film om å grue seg, glede seg, og litt om såpebobler !

En film med Kristin og Tara av Ingebjørg Torgersen, Film & teater & trær 2015.

Premiere Rikshospitalet 6.mars 2015.

Lanseringen er tre-delt:
1) Intern faglig for medvirkende, nasjonale helseteam Leppe-Ganespalte Bergen og Oslo, styret i LGS samt Sykehusklovnene.
2) For medlemmene i LGS på årsmøte i juni.
3) For allmennhet: Fortrinnsvis NRK, samt festivaler i inn og utland.

Antall personer i målgruppen nådd av prosjektet

Det er oppgitt 1000 i sluttrapport-skjema, fordi skjemaet krever et tall.
Målet at de som ”eier” utfordringene ved behandlingsforløpet for Leppe- ganespalte også føler et eierskap til filmen før den vises til allmennheten. De som har eierskap til leppe og gane-spalte er: de som har spalte og pårørende, samt de involverte i behandlingsapparatet som kirurger, sykepleiere, tannleger, logopeder, psykologer og helsesøstre.
Filmen har premiere 6.mars, lagt til en landsdekkende samling for de som medisinsk og faglig er involvert i Leppe – ganespalte i Norge.
I juni vises den på familiesamlingen for Leppe, ganespalte foreningen.
Så er ambisjonen å få Klovnehjerte på landsdekkende tv, konferanser og festivaler.

Prosjektgjennomføring/Metode

Filmen har dokumentarisk fulgt scenekunstneren Kristin:
Kristin ønsket seg barn, og endelig lykkes det ! På ultralyd får hun vite at barnet hun bærer vil bli født med leppe- kjevespalte. Barnet vil bli født, og senere operert, på Kristins arbeidsplass: Rikshospitalet.
For Kristin jobber på Rikshospitalet …som Sykehusklovn.
I fire år følger vi Kristin. En film om å grue seg, glede seg, og litt om såpebobler !

Filmen er på 43 minutter og inkluderer intervju, undervannsbilder og spesial-komponert musikk. Musikken er komponert av Ståle Caspersen. Filmfotografi er ved Hilde Malme og Ingebjørg Torgersen. Klipp av Erland Edholm. Visuelle effekter av Matt Willis-Jones. Lydarbeide og mix av Erik Ljunggren.

Prosjektgjennomføringen har vært bra og prosjektet har høynet kvaliteten ved å følge hovedpersonene til en naturlig avrunding etter 4 år. Likviditeten i prosjektet har vært bra. Samarbeidet med LGS har vært strålende. En særlig takk må rettes til Gabriella Jurisic Ottesen, leder i LGS som har vært en uvurderlig støtte i filmens gjennomføring.
Nå skal vi sammen følge filmen i sitt møte med publikum på lerret og skjerm.

Resultater og resultatvurdering
Harehjerte – en dokumentarfilm på 43 minutter.
Hvert 500 barn fødes med en form for spalte, spredt i hele landet. Målet var: ”på en underholdene og berørende måte følge en sykehusklovn som blir mor til et av disse barna: Tara. Tara både et spesielt og et helt vanlig barn og målsetningen er å vise nettopp dette”. I tett samarbeid med LGS må jeg kunne si at resultatet treffer. Har du et barn med spalte, eller har du spalte selv er du ikke alene.

Oppsummering/konklusjon/videre planer
Klovnehjerte er en unik dokumentarfilm som følger en mor fra før fødselen og før operasjonene, filmen følger mor og barn i fire år. Fra morens ståsted avrundes filmen naturlig når barnet får sin egen stemme.

Planer videre:
1) Å bli født med spalte starter et forløp på 18-20 år. Vi vil søke midler for å filme videre i forløpet, i håp om en oppfølger-film.
2) Lage en kort barnefilm samt en billedbok som springer ut av bok-scenen i Klovnehjerte.
3) Vi ønsker å ”reise” med filmen.
Og vil søke om dette.

Produkter i prosjektet (for eksempel bøker, brosjyrer, filmer, nettsider med mer)
NB: FORTROLIG
KLOVNEHJERTE, en dokumentarfilm

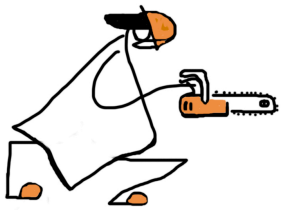
Vimeolenke: https://vimeo.com/116699536 Passord: KlovneHjerte

Prosjektleders spørsmål/kommentarer til prosjektkoordinator
Samarbeidet med LGS har vært strålende. En særlig takk må rettes til Gabriella Jurisic Ottesen, leder i LGS, som har vært en uvurderlig støtte i filmens gjennomføring. Nå skal vi sammen følge filmen i sitt møte med publikum på lerret og skjerm.

Jeg vil benytte anledningen og takke så mye for støtten!

Gransherad 13.januar 2015

Med vennlig hilsen fra
Ingebjørg Torgersen (sign)



Film, teater & trær
mob: + 47 90722726
e-post: ingebjorg63@hotmail.com