

Sluttrapport

Prosjektnr: 2008/3/0128

Prosjekttittel: Ung og funksjonshemmet

Søkerorganisasjon: Landsforeningen for Hjerte og Lungesyke

Forord

Boka "Det er så mye vi kan" ble først utgitt som trykt bok på Aschehoug forlag. Etterhvert kom ideen om at boka også burde utgis som lydbok for å nå flest mulig.

Jeg ble enig med LHL om å søke om prosjektmidler fra Helse og rehabilitering og fikk 100 000.

Prosjektgruppen besto av:

Prosjektleder: Jens Olav Simensen. Forfatter. Han intervjuet objektene, og skrev historiene som senere ble godkjent av det enkelte interbjubjekt.

Coach fra LHL: Hilde Jeanette Løberg. Hun var samtalepartner og veileder.

Sammendrag

Boka "Det er så mye vi kan" ble først utgitt som trykt bok på Aschehoug forlag. Etterhvert kom ideen om at boka også burde utgis som lydbok for å nå flest mulig.

Historiene som de unge hadde fortalt ble lest inn og produsert som lydbok. Denne ble utgitt av prosjektlederen på egen kjøp. Det var inngått en produksjonsavtale med Lydbokforlaget, som imidlertid av økonomiske grunner, trakk seg fra utgivelse.

De ti unge som medvirker har ulike bakgrunn. Noen med cerebral parese, andre med kreft, hjertesykdom, psykiske plager eller Downs syndrom. De forteller sin historie i jeg-form for å gi leseren mest mulig nærhet til opplevelsene.

Det arbeides for tida med å videre prosjektet på to måter:

1: Et teaterstykke basert på tre av historiene I boka. Tanken er at stykket skal skrives av ungdom, spilles med ungdom og for ungdom.

2: I samarbeid med et lokalt produksjonsselskap undersøkes mulighetene for å lage en dokumentar-serie for tv, basert på fire-seks av historiene I boka.

Dette er prosjekter som er på forprosjektstadium og er avhengig av ekstern finansiering for å bli realisert.

Bakgrunn

Å være ung er i seg selv en utfordring. Å være funksjonshemmet er også en utfordring. Å være både ung og funksjonshemmet er en dobbelt utfordring. Mange ønsker å fortelle om sin hverdag som ung og funksjonshemmet, slik at andre kan forstå denne situasjonen bedre.

Ofte faller bevegelseshemmede og kronisk syke utenfor de tradisjonelle ungdomsmiljøene – utenfor det ordinære kameratskapet. Man mister mye av den naturlige utviklingen i ungdomstiden. Og at dette kan ha betydning for resten av livet er åpenbart.

Unge funksjonshemmede og foreldre tror det er viktig å formidle denne virkeligheten. Vi tror det er viktig at lærere, medelever, fagfolk og ikke minst politikere stopper opp og tar innover seg hvordan en ung funksjonshemmet har det – ikke minst på skolen.

I prosjektet "Ung og funksjonshemmet" fortalte ti unge funksjonshemmede og kronisk syke om sin egen hverdag. Ungdommer har ulike diagnoser. Noen har en synlig funksjonshemming, andre har en skjult funksjonshemming.

Dette ble det laget en trykt bok av. Siden flere unge funksjonshemmede har problemer med å lese selv, så mente flere det var viktig å få bokprosjektet som lydbok også.

Ønsket var å stimulere til refleksjon og debatt.

Mål

1. Beskrive hverdagen for den som er ung og funksjonshemmet ved at unge selv forteller sin historie med egne ord.
2. Gi andre funksjonshemmede impulser og en opplevelse av gjenkjennelse
3. Spre kunnskap om unge funksjonshemmedes hverdag til samfunnet rundt.

Prosjektgjennomføring

Utgangspunktet var at boka Det er så mye vi kan forelå. Ved utarbeidelsen av bokmanuseet var det dialog med flere faglige instanser, spesielt LHL.

De autentiske historiene forelå. Men mindre justeringer ble dette manus brukt ved innlesning av lydboka. Til jobben ble engasjert skuespillere.

Selve den teknisk produksjon ble også gjort lokalt.

Prosjektleder gjennomførte selv PR, herunder produksjon av et stort antall løpesedler som ble sendt en rekke organisasjoner og helseinstitusjoner.

Resultater og resultatvurdering

Resultatet, i form av den ferdig produserte lydboka, fikk den ønskede kvalitet.

Tilbakemeldinger fra kjøpere har også vært positiv.

Oppsummering/konklusjon/videre planer

Prosjektet har forløpt etter planen. Den store utfordringen har vært salgsjobben siden boka ikke er produsert av et forlag med nasjonalt distribusjonsnett. Salgsarbeidet vil derfor fortsette med fokus på aktuelle helseorganisasjoner.

Det arbeides for tida med å videre prosjektet på to måter:

1: Et teaterstykke basert på tre av historiene I boka. Tanken er at stykket skal skrives av ungdom, spilles med ungdom og for ungdom.

2: I samarbeid med et lokalt produksjonsselskap undersøkes mulighetene for å lage en dokumentar-serie for tv, basert på fire-seks av historiene I boka.

Dette er prosjekter som er på forprosjektstadium og er avhengig av ekstern finansiering for å bli realisert.