

PLASS TIL ALLE

Film og Web om Autisme og Asberger

BAKGRUNN FOR FILMENE

Autismeforeningen i Norge består av mennesker med diagnose innen autismespekteret (ASD), herunder Asperger syndrom, foreldre og andre pårørende, fagfolk samt andre interesserte.

ASD er en gjennomgripende utviklingsforstyrrelse som medfører omfattende funksjonsvansker. Vanskene for personer med diagnose innen autismespekteret griper inn i ulike livsområder og varer hele livet. Hovedvanskene er knyttet til: omfattende forståelsesvansker knyttet til språk, kommunikasjon og sosiale relasjoner, uttalte begrensninger i aktiviteter og interesser, samt særegne reaksjoner på omgivelsene.

Autisme og Asperger syndrom er deler av autismespekteret. De senere årene har det blitt en enighet om at Autisme og Asperger syndrom, kan samles under paraplybetegnelsen Autismespekterforstyrrelser/Autismespekterdiagnoser, som internasjonalt har forkortelsen ASD.

Autismeforeningen ønsker å skape oppmerksomhet rundt mennesker som har ASD. Ved å gjøre informasjon om ASD tilgjengelig for menneskene rundt personer med ASD, bidrar det til å skape større forståelse for situasjonen, legge til rette for en bedre hverdag og bygge ned misforståtte forestillinger om ASD.

Målgruppene for filmene vil omfatte foreldre, familie, fagfolk, skole / barnehage, arbeidsgivere, kollegaer, NAV, helsepersonell.



BRUKSOMRÅDER

Filmene skal ha følgende bruksområder:

- Web.
- Foredrag
- Utstillinger
- Skolesammenheng
- Utdanningsinstitusjoner innenfor helse og lærerutdanning
- Tilgjengelig på DVD/Bluray for enkeltpersoner / Biblioteker, etc.

FILMENE

Autisme og Asberger syndromet leder oss inn til ett univers som både rommer kunst, poesi, livsglede og evnen til å se verden på en annen måte.

Vi har valgt å lage korte filmer som kan sette de ulike temaene. Fordelen med det er at vi fort kan fokusere på det aktuelle tema, filmene blir mer tilgjengelige ved at seeren ikke behøver å se en lang film, men kan gå rett på det som en vil undersøke nærmere. Det vil også lettere kunne anvendes som utgangspunkt for en samtale om tematikken.

De fleste av sekvensene har en hovedperson. Slik at man knytter del temaer og ulike problemstillinger og løsninger til denne personen egne erfaringer. På den måten så blir det karakterdrevene mini portretter.

Dette støttes av en voice over og en "ekspert" som vi har etablert i studio i det som vi kaller "det hvite rommet". Hver film har en lengde på mellom 4 og 10 minutter.

Noen av sekvensene har et mer tema basert innhold, sånn som for eksempel i den som handler om "hva er autisme". Her blir det naturlig å gå innom flere ulike karakterer, guidet av en voice over.

WEB/IPAD/SMARTTELEFON

Filmene er gjort tilgjengelig på flere plattformer og er skreddersydd til ulike visningsarenaer. Filmene legges på www.autismefilmene.no og det er en dynamisk side som automatisk formaterer stoffet slik at det blir optimal visning uavhengig av om en bruker PC, lesebrett eller smarttelefon når en bruker nettsiden.

På nettsiden vil en også legge ut tilleggsstoff (andre filmer, PDF dokumenter, wordfiler, etc) under hver temafilm. Dermed kan brukerne gå dypere inn i tematikken hvis de ønsker det.

INNHold

10 Videofilmer

1. Spørsmål og svar om ASD. Generell innføring
2. Julian og Juliane i barnehagen
3. Erfaringer fra tre forskjellige undervisningstilbud
4. Anna Cicilie på NTNU
5. Muligheter i arbeidslivet
6. Erfaringer med ulike botilbud
7. Hvordan er det å ha søsken med ASD?
8. Hvordan er det å ha barn med ASD?

PRODUKSJONSFASEN:

Produksjonen har foregått over to år og de som har medvirket i filmene er spredt geografisk i øst-, sør-, vest- og midt- Norge. Det har vært et tett samarbeid mellom produksjonsmiljøet og Autismeforeningen hvor det har vært jevnlig oppdateringsmøter. Styret i foreningen har også vært involvert i flere møter.

I tillegg har personer fra Universitetssykehuset vært inne i utviklingsprosessen. Ellen Kathrine Munkehaugen som er seksjonsleder for Regionalt fagmiljø for autisme, ADHD, Tourettes syndrom og narkolepsi Helse Sør-Øst, deltar i filmene i det som vi kaller "det hvite rommet" og som er en som forklarer en del av tematikken i de enkelte filmene.