



Sluttrapport Extra stiftelsen prosjekt

Husker du da...? Huskehåndbok- for nye tider og nye generasjoner.

Et hjelpemiddel for erindringsarbeid i demensomsorgen.

prosjekt nr 8 - 84 - 82813

2016

Nasjonalforeningen for folkehelsen ble innvilget søknadssummen på kr 750 000,- i november 2015.

I løpet av januar 2016 var prosjektmedarbeider/forfatter Bengt-Ole Nordström i gang med sin del av arbeidet. Dette var i første omgang å samle stoff og bilder etter temaer, og teste ut stoffet i flere erindringsgrupper for personer med demens. Temaer ble valgt ut etter drøfting i arbeidsgruppen, som besto av demensveileder Liv Anita Brekke, kommunikasjonsrådgiver Lene Haugerud og forfatter Bengt-Ole Nordström. Innsamling av stoff og testing av materialet fortsatte han med helt frem til slutten av august.

Det ble også i januar gjort avtale med Magnolia Design som skulle jobbe med layout og design av boka. De begynte med design så snart forfatteren hadde stoff å presentere.

Sammen med forfatteren ble det gjort noen justeringer i forhold til opprinnelig søknad. Det ble etter råd fra forfatteren, som har mye erfaring som trubadur og erindringsarbeider, bestemt å ikke lage en CD. I stedet ville vi samle musikk og lage lister som kan strømmes eller lastes ned på strømmetjenesten Spotify. Forfatteren har også funnet frem til gode filmsnutter på Youtube, hvor det både er musikk og små filmklipp. Dette er begge svært effektive minnevekkere, som etter Bengt-Oles erfaring like gode som en innspilt CD. Det er også mye billigere. Sammen med Magnolia Design har vi laget gode måter å vise dette i boka, med ikonene for Spotify og Youtube. I tillegg har vi lagt inn tips til flere historier som illustrer eller som understreker temaet i boka. Dette kan lastes ned fra internet, fra bokhylla.no som er Nasjonalbibliotekets tjeneste. Magnolia Design har laget et eget ikon for dette også, slik at det blir lett å finne frem. Vi mener at dette gjør boka til et unikt produkt, et godt verktøy i demensomsorgen.



I løpet av våren ble det meste av boka skrevet. Bengt-Ole har i denne tiden fått månedlige forfatterhonorar. Samtidig som han skrev fant han frem til passende bilder fra Digitalt museum.

På høsten, da boka nesten var skrevet ferdig, begynte vi å bestille bildene fra Digitalt museum. Dette var en betydelig større jobb og mer krevende, både arbeidsmessig og økonomisk, enn vi hadde klart å se for oss. Vi har bestilt nesten 200 bilder fra en rekke museer og mange har vi hatt direkte kontakt med. Derfor måtte vi be om utsettelse av sluttdato.

Vi har brukt prosjektmidler slik det var satt opp i budsjettet, på følgende måte:

- Bengt-Ole Nordström har fått månedlige forfatterhonorar
- Magnolia Design har fått for timer de har brukt på setting og den jobben de har gjort i samarbeid med forfatter og prosjektleder
- Samtext, korrektur av teksten
- Bildene er betalt til hvert enkelt museum
- Trykking av flyer
- Trykking av boka i 2500 eks
- Lansering og markedsføring